

Selbstverständnis – kijufi Landesverband Kinder- und Jugendfilm Berlin e.V.

Wir möchten einen Beitrag leisten zu einer demokratischen, diskriminierungssensiblen, inklusiven Gesellschaft, in der Menschenrechte geachtet sowie Diversität anerkannt und wertgeschätzt werden.

Kijufi - Landesverband Kinder- und Jugendfilm Berlin e.V. befindet sich im Prozess einer diversitätsorientierten Organisationsentwicklung und versteht sich als eine lernende Organisation. Wir sind regelmäßig im Austausch untereinander, sind Teil von fachspezifischen Netzwerken und machen prozessbegleitende Weiterbildungen, in denen wir unsere Haltung und pädagogischen Ansätze kontinuierlich evaluieren und weiterentwickeln. Dazu gehört für uns ein offener, fehlertoleranter, wertschätzender Umgang miteinander und das Schaffen von fairen Arbeitsbedingungen. Eine diskriminierungskritische Haltung bildet für uns einen zentralen Bestandteil zur Prävention und Intervention. Wir nutzen gendersensible Sprache.

Unsere Angebote sind auf Partizipation, Kreativität und Selbstbestimmung von Kindern und Jugendlichen ausgelegt. Wir möchten Angebote und Räume schaffen, in denen sich Kinder und Jugendliche beteiligen können, befähigt und gestärkt in ihrem Selbstaussdruck werden, sowie wertschätzend und möglichst wertungsfrei begleitet werden. Was kijufi hierbei besonders auszeichnet, ist die Arbeit in einem interdisziplinären Team aus den Bereichen Medien-, Film-, Kunst- und Theaterpädagogik sowie Politische Bildung, Soziale Arbeit und DaF/DaZ.

Die Einhaltung und Umsetzung der Kinderrechte der UN-Kinderrechtskonvention sind für uns ein besonderes Anliegen und Ausgangspunkt unserer (film- und medien-) pädagogischen Praxis. Wir konzipieren unsere Projekte so, dass Kinder und Jugendliche sich aktiv an gesellschaftlichen Diskursen beteiligen können und ihre Perspektiven in ihren filmischen Arbeiten zum Ausdruck kommen. Die ästhetisch-künstlerische Sensibilisierung in unseren filmischen Projekten fördert hierbei den kreativen Selbstaussdruck der jungen Teilnehmenden.

Unser Verständnis von Film- und Medienpädagogik beinhaltet auch die Vermittlung von Politischer und (Inter-)Kultureller Bildung. Unter dem Ansatz der Aktualität streben wir an, mit unseren Angeboten die Teilnehmenden zu einem kompetenten Umgang mit neuen Technologien und digitalen Medien zu befähigen. Wir halten die Orientierung und Teilhabe in der digitalen Welt durch die Stärkung von digitalen Nachrichten- und Informationskompetenzen von Kindern und Jugendlichen für einen wichtigen Beitrag zur Demokratiebildung.